

Nome: _____ N°: _____

Endereço: _____ Data: _____

Telefone: _____ E-mail: _____

Colégio
OBJETIVO

PARA QUEM CURSA O 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL EM 2016

Disciplina:
PORTUGUÊS

Prova:
DESAFIO

NOTA:

Leia a tirinha abaixo e responda às questões **1** e **2**.



(Mauricio de Sousa.)

QUESTÃO 1

De acordo com a tirinha, as personagens apresentam posturas diferentes quanto a questões relacionadas

- a) ao replantio de árvores.
- b) às relações interpessoais.
- c) ao comprometimento com a fauna.
- d) à relação com o meio ambiente.
- e) à interação social.

RESOLUÇÃO

De acordo com a tirinha, mesmo estando no mesmo ambiente rural, as personagens apresentam posturas diferentes quanto à relação com o meio ambiente, pois, enquanto o homem quer cortar árvores, o menino quer protegê-las.

Resposta: D

QUESTÃO 2

Examine as afirmações abaixo:

- I. O garoto entende que a placa se refere à proibição do corte de árvores.
- II. A placa expressa um alerta para a preservação das árvores da floresta.
- III. São atribuídas características humanas às árvores da floresta.
- IV. Os dizeres da placa e a indignação do garoto causam estranhamento ao lenhador.

É correto o que se afirma em

- a) I, II e III apenas.
- b) I, III e IV apenas.
- c) II, III e IV apenas.
- d) I e III apenas.
- e) III e IV apenas.

RESOLUÇÃO

Erro: II. Os dizeres da placa, apontada pelo garoto ao lenhador, alertam para a proibição de caça a animais, e não para a preservação das árvores da floresta.

Resposta: B

Leia o texto a seguir e responda às questões de **3 a 9**.

CHARADA

...Eu estava calmamente sentado em meu escritório, quando um desconhecido entrou, carregando uma caixa grande. Parecia pesada. Pensei que ele tivesse se enganado de porta. Então notei que o homem tremia.

O estranho parou no meio da sala e falou, assustado:

– Por favor, me ajude! Eles estão atrás de mim.

...E antes que eu perguntasse qualquer coisa, o homem largou a caixa em cima da mesa e avisou com voz rápida e ofegante:

– Esconde isso, não deixe que eles peguem! Seria uma tragédia para o mundo todo; seria o fim da paz...

O desconhecido não chegou a terminar o que dizia. Escutou vozes no corredor e saiu rápido pela porta do lado oposto, antes que eu pudesse acordar do meu espanto.

As vozes do corredor foram se afastando, e tudo ficou em silêncio.

Passados alguns momentos de imobilidade, criei coragem e me aproximei da mesa. A caixa continuava lá. Então fechei a porta e resolvi abrir aquilo. Peguei uma tesoura na gaveta da escrivaninha, cortei e removi a fita isolante.

Foi quando levantei a tampa que a coisa aconteceu. Não me senti mal, nem desmaiei. Foi como se eu tivesse... apagado!

...E, de repente, eu estava aqui – nesta rua desconhecida – fugindo apavorado, dessa maneira inexplicável. Isso não faz sentido!

(Stella Carr. *Assombrassustos*. São Paulo: Moderna, 1995, p. 27-8. Adaptado.)

QUESTÃO 3

Em relação à história lida, **só não** se pode afirmar que:

- a) o narrador participa da história.
- b) o desconhecido estava protegendo a caixa.
- c) segundo o homem, a caixa continha algo que poderia acabar com a paz no mundo.
- d) o conteúdo da caixa não foi revelado.
- e) as vozes ouvidas no corredor eram de pessoas que procuravam pela caixa.

RESOLUÇÃO

Todas as afirmações podem ser confirmadas pelo texto, exceto o que se afirma na alternativa *e*, pois o texto não nos informa de quem eram as vozes que foram ouvidas no corredor e nem se realmente eram de pessoas interessadas na caixa trazida pelo estranho ao escritório.

Resposta: E

QUESTÃO 4

No trecho “Então fechei a porta e resolvi abrir **aquilo**”, o pronome em destaque substitui a palavra

- a) *caixa*.
- b) *gaveta*.
- c) *sala*.
- d) *porta*.
- e) *mesa*.

RESOLUÇÃO

Aquilo é um pronome demonstrativo e, no texto, foi usado para substituir a palavra *caixa*.

Resposta: A

QUESTÃO 5

Em “...o homem **largou** a caixa em cima da mesa”, o verbo em destaque exprime um fato

- a) totalmente concluído.
- b) supostamente concluído no passado.
- c) passado anterior a outro também passado.
- d) inacabado no momento em que é narrado.
- e) incerto, duvidoso.

RESOLUÇÃO

O verbo em destaque, conjugado no pretérito perfeito do modo indicativo, exprime um fato totalmente concluído no momento em que é narrado.

Resposta: A

QUESTÃO 6

No trecho “Foi como se eu tivesse... **apagado!**”, a palavra destacada foi empregada no sentido de

- a) *sem brilho*.
- b) *sumido*.
- c) *desmaiado*.
- d) *ficado no escuro*.
- e) *fechado os olhos*.

RESOLUÇÃO

De acordo com os acontecimentos apresentados no texto, pode-se afirmar que a palavra destacada foi empregada com o sentido de *desmaiado*.

Resposta: C

QUESTÃO 7

Em “Eu estava **calmamente** sentado em meu escritório...”, o vocábulo em destaque indica ideia de

- a) lugar.
- b) dúvida.
- c) intensidade.
- d) tempo.
- e) modo.

RESOLUÇÃO

O vocábulo em destaque exerce, na frase, a função de advérbio, indicando o modo em que o narrador-personagem se encontrava em sua sala antes da chegada do desconhecido.

Resposta: E

QUESTÃO 8

Sem prejuízo de sentido, as palavras em destaque nas frases abaixo podem ser substituídas pelas sugeridas entre parênteses, **exceto** em:

- a) “Então **notei** que o homem tremia” (**reparei**).
- b) “O estranho parou no meio da sala e falou, **assustado**” (**amedrontado**).
- c) “...e avisou com voz rápida e **ofegante**” (**enérgica**).
- d) “...antes que eu pudesse acordar do meu **espanto**” (**assombro**).
- e) “...fugindo apavorado, dessa maneira **inexplicável**” (**incompreensível**).

RESOLUÇÃO

A única substituição que não pode ser feita é aquela indicada na alternativa c – a palavra *ofegante* significa *exausta, arfante*; já a palavra *enérgica* significa *dinâmica*.

Resposta: C

QUESTÃO 9

Assinale a alternativa em que a palavra destacada **não** expressa uma ação.

- a) “...um desconhecido **entrou**, carregando uma caixa grande”.
- b) “**Parecia** pesada”.
- c) “...não **deixe** que eles peguem”.
- d) “Então **fechei** a porta...”.
- e) “Isso não **faz** sentido!”.

RESOLUÇÃO

Todos os verbos destacados indicam ação, à exceção de *parecer*, que é um verbo de ligação e, portanto, indica estado.

Resposta: B

Leia o texto abaixo e responda às questões de **10** a **12**.

OS MENINOS MORENOS

Eu fui um menino cor da terra. Não vou, porém, saber nunca de onde vieram os verdadeiros avós dos avós dos meus avós. Nisso, nós, os meninos brasileiros, somos diferentes dos meninos morenos da Guatemala, do México, da América Central ou de todo o planalto andino. Quando o homem branco chegou na minha terra, encontrou meninos com carinha igual à de todos os meninos que viviam nas florestas úmidas da América ou nas altas montanhas dos Andes. Depois, eles trouxeram os negros da África, que não queriam vir. E vieram também os árabes e outras gentes da Ásia. E todos se misturaram, sem registro e sem cartório.

E, aqui, ficamos todos da cor da nossa terra e viramos, todos, brasileiros.

(Ziraldo. *Os meninos morenos*. São Paulo: Melhoramentos, 2004, p. 6.)

QUESTÃO 10

No trecho “Nisso, nós, os meninos **brasileiros**, somos diferentes dos meninos **morenos** da Guatemala...”, a classificação gramatical das palavras destacadas é idêntica à da palavra destacada em:

- a) “Não vou, porém, saber nunca de onde vieram os **verdadeiros** avós dos avós dos meus avós”.
- b) “Quando o **homem** branco chegou na minha terra...”.
- c) “...encontrou meninos com **carinha** igual à de todos os meninos...”.
- d) “Depois, eles trouxeram os **negros** da África, que não queriam vir”.
- e) “E vieram também os árabes e outras **gentes** da Ásia”.

RESOLUÇÃO

Em “Não vou, porém, saber nunca de onde vieram os *verdadeiros* avós dos avós dos meus avós”, o termo destacado é classificado, gramaticalmente, como adjetivo. Da mesma forma, recebem essa classificação as palavras: *brasileiros* e *morenos*.

Resposta: A

QUESTÃO 11

No trecho “**Depois**, eles trouxeram os negros da África...”, caso o termo destacado fosse substituído por **Amanhã**, teríamos:

- a) **Amanhã** eles traziam os negros da África.
- b) **Amanhã** eles trouxeram os negros da África.
- c) **Amanhã** eles trarão os negros da África.
- d) **Amanhã** eles trarão os negros da África.
- e) **Amanhã** eles trizeriam os negros da África.

RESOLUÇÃO

Ao utilizar o advérbio *amanhã* no enunciado acima, o verbo *trazer* deve ser conjugado na 3ª pessoa do plural do futuro do presente do modo indicativo, cuja forma correta é *trarão*.

Resposta: D

QUESTÃO 12

No trecho "...e **viramos**, todos, brasileiros", o verbo destacado significa

- a) *diferenciar os povos.*
- b) *mover de posição.*
- c) *formar um novo povo.*
- d) *negar suas crenças.*
- e) *mudar o nome.*

RESOLUÇÃO

O verbo *virar* pode ter diversos significados. No caso citado, a forma verbal *viramos* indica *formar um novo povo*.

Resposta: C

Leia o texto abaixo e responda às questões de **13** a **15**.

O VELHO, O MENINO E O BURRO

Um velho e um menino seguiam pela estrada montados num burro. Pelo caminho, as pessoas com as quais cruzavam diziam:

– Que crueldade a desses dois! Querem matar o burro!

O velho, impressionadíssimo com os comentários, mandou o menino descer. Mais adiante, outras pessoas, observando a cena, diziam:

– Que velho malvado, refestelado no burro, e o menino, coitado, andando a pé!

O velho, então, desceu do burro e mandou o menino montar. Daí a pouco, outras pessoas, vendo a cena, comentaram:

– Onde já se viu coisa igual? Um menino cheio de vida, montado no burro, e o velho a caminhar pela estrada!

Depois dessa, o velho não teve dúvidas. Mandou o menino descer e ambos, com esforço, passaram a carregar o burro.

Está claro que os comentários não se fizeram demorar, e desta vez seguidos de gargalhadas. Evidentemente, todo o mundo estranhava os dois carregarem o burro.

(La Fontaine. Disponível em: <<http://piquiri.blogspot.com/2008/07/o-velho-o-menino-e-o-burro.html>>.

Acesso em: 3 ago. 2016.)

QUESTÃO 13

Em "O velho, impressionadíssimo com os comentários, mandou o menino descer. **Mais** adiante, outras pessoas, observando a cena, diziam...", o termo destacado expressa uma intensidade para a palavra

- a) *velho.*
- b) *comentários.*
- c) *menino.*
- d) *pessoas.*
- e) *adiante.*

RESOLUÇÃO

No fragmento indicado, o advérbio *mais* está intensificando o sentido da palavra *adiante*, ou seja, é um advérbio de intensidade.

Resposta: E

QUESTÃO 14

O trecho que revela uma opinião é:

- a) "Um velho e um menino seguiam pela estrada montados num burro".
- b) "Que velho malvado, refestelado no burro, e o menino, coitado, andando a pé".
- c) "O velho, então, desceu do burro e mandou o menino montar".
- d) "Mandou o menino descer e ambos, com esforço, passaram a carregar o burro".
- e) "Evidentemente, todo o mundo estranhava os dois carregarem o burro".

RESOLUÇÃO

Ao verem a cena do velho, do menino e do burro, as pessoas começaram a opinar a respeito da cena observada. Nos trechos apresentados, há opinião no que nos é informado em *b*.

Resposta: B

QUESTÃO 15

A palavra cuja separação silábica está de acordo com as regras ortográficas é:

- a) bu – rro.
- b) cru – e – lda – de.
- c) pe -sso -as.
- d) re – fes – te – la – do.
- e) co – i – sa.

RESOLUÇÃO

De acordo com as regras que prescrevem as normas da língua, está correta a separação de sílabas da palavra *refestelado*.

Resposta: D